

- Anmeldung zum 12. Basscamp NRW (3. - 6.6.22)**
 Anmeldung zum 12. Minitag (5.6.22)

Name

Anschrift

Geburtsdatum

Kontakt/Email

Erziehungsberechtigte

Name/Mail des Lehrers

So stuft mich mein Lehrer/in ein:

- Vorstufe Grundstufe Mittelstufe Oberstufe

Ich möchte Unterricht in:

- Klassik Jazz Sonstiges: _____

- Ich bereite folgende Stücke für den Unterricht vor:

- _____
- Ich darf mich auf dem Gelände frei bewegen und z.B. nach Abmeldung einkaufen

- Ich stimme der Veröffentlichung von Fotos/Videos, auf denen ich zu sehen bin zu (für unsere Website, soziale Medien etc.).

- Ich bin Vegetarier

- Ich habe folgende Unverträglichkeiten: _____

- Unterschrift, Datum _____

Kursgebühren

inkl. Unterkunft/Verpflegung

Erwachsene:

306,00 Euro im Mehrbettzimmer
235,50 Euro ohne Übernachtung mit Verpflegung

Kinder und Studierende bis 25 Jahre:

217,50 Euro im Mehrbettzimmer

Minitag (für Anfänger zwischen 4 u. 8 Jahren)
60,00 Euro zzgl. 10,00 Euro pro Elternteil für Verpflegung

Konto

Kontoinhaber: Uli Schneider PAK NRW
DE95 3305 0000 0000 8187 99
Institut: Sparkasse Wuppertal

Kursleitung

Uli Schneider
Hauptstr.174 , 42349 Wuppertal
E-Mail: pak.nrw@gmail.com
Mobil: 0179/9207350

Kooperationspartner:



gefördert durch:

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



LANDESMUSIKRAT.NRW

BASS CAMP NRW

Zwölftes Arbeitstreffen

Pädagogische
Arbeitsgemeinschaft
Kontrabass NRW



Freitag, 3. bis Montag, 6. Juni 2022
Landesmusikakademie NRW

Steinweg 2
48619 Heek-Nienborg

www.paknrw.de

BASS-CAMP NRW

Eine Veranstaltung der Pädagogischen Arbeitsgemeinschaft Kontrabass NRW (PAK)

Inhalte

Für die Teilnehmer/innen des Camps reicht das Angebot von der Vermittlung von Grundkenntnissen des Kontrabass-Spiels bis hin zum professionellen Umgang mit dem Instrument. Der Kurs beinhaltet Einzelunterricht, Techniks Schulungen, Klavierbegleitung und Ensemblespiel. Zudem gibt es die Möglichkeit an Freizeitaktionen teilzunehmen.

Die Teilnehmer/innen werden gebeten, die Solo- und Ensemblestücke intensiv vorzubereiten.

Zielgruppe

Der Kurs richtet sich an Spieler/innen jeder Alters- und Leistungsstufe. Mindestanforderung ist das sichere Beherrschen der ersten Lage.

Das Camp ist offen für alle Genres, sei es Klassik, Jazz oder sonstige Spielrichtungen. Ausdrücklich erwünscht ist die Anreise von Lehrkräften mit ihren Schülerinnen und Schülern.

Darüber hinaus lädt die PAK alle Interessierten ein, die sich im Bereich Kontrabassunterricht fortbilden möchten.

Die Dozenten

Uli Schneider

- Uli Schneider Vorsitzender der PAK und künstlerischer Leiter des Camps
- Hochschule für Musik und Tanz Köln/Wuppertal
- Musikschule Langenfeld, Solingen

Prof. Szymon Marciniak

- Hochschule für Musik Saarbrücken

Prof. Gabriele Raghianti

- Royal College of Music London, ISB Advisory Board, Luigi Boccherini Konservatorium Lucca

Jason Heath

- Contrabass Conversations
- Double Bass Blog

Henning Gailing

- Live und Studioauftritte u.a. mit Lee Konitz, Philip Catherine, Scott Hamilton, Steve Grossman (u.a.)
- Rheinische Musikschule Köln

Prof. Gottfried Engels

- Hochschule für Musik und Tanz Köln

Team der PAK NRW

- Charlotte Mohrs
- Anna Stelzner
- Georg Klinkenberg
- Michael Meier-Etienne
- u.a.

Klavierbegleitung

- Eri Uchino
HfMT Köln
Musikschule Langenfeld, Solingen
(Klaviernoten an: super_musicjp@yahoo.co.jp)

Termin

Basscamp

Freitag, 03.06.2022, 17.00 (Abendessen 18.00, Kursbeginn 19.00)

Montag, 06.06.2022, 17.00 Abreise

Minitag

Sonntag 05.06.2022, 10.00-16.00 Uhr mit Abschlusspräsentation

Abschlusskonzert

06.06.2022, 16.00 Uhr

Anmeldung

Anmeldeschluss ist der 03.05.2022

Um sich verbindlich anzumelden, senden Sie bitte das unterschriebene Anmeldeformular per Post oder Mail an die Kursleitung und überweisen innerhalb von 2 Wochen die gesamte Kursgebühr auf das Konto der PAK.

Bei kurzfristigen Absagen (ab 10 Tagen vor Kursbeginn) ist eine Erstattung der Kursgebühr nicht mehr möglich.