



Netzwerktreffen EMP- NRW am 2.6.2022

Nach einem Warm-Up zu Beginn des Treffens brachten Fragen zu besonders schönen Erfahrungen im Arbeitsalltag, aber auch zu Schwierigkeiten in den diversen Arbeitsfeldern, zu besonderen Veranstaltungen vor den Sommerferien und Plänen für das neue Schuljahr die Menschen in Kontakt zueinander. Im weiteren Verlauf stellte Janika Löttgen/Musikschule Haan e.V. ihr Jazz -Kinderliederbuch und das 2015 erschiene Buch „Musik erfinden mit Kindern“ von Rainer Kotzian vor. Anhand von kleinen Beispielen und Dokumentationen erläuterte sie den Einsatz der Lieder und Themenfelder ihres Jazz-Kinderliederbuches in der EMP (siehe Materialanhang). Im September 22 wird ein Workshop zum Jazz- Kinderliederbuch mit Janika Löttgen in Wuppertal stattfinden. Nach einer kurzen inhaltlichen Vorstellung des Buches „Musik erfinden mit Kindern“ leitete Janika ein Praxisbeispiel daraus an: Die Teilnehmerinnen, die vorab ein Rhythmusinstrument bereitgelegt hatten, musizierten gemeinsam zu verschiedenen Möglichkeiten mit bunten Bechern als Vorlage zur Improvisation.

In Verbindung mit dem EMP-Lehrkräftemangel werden zurzeit verschiedenste Maßnahmen diskutiert, wie junge Menschen für die EMP gewonnen werden können. Eine Idee ist, ältere Kinder und Jugendliche mit bestimmten Angeboten und Projekten für die Arbeitsweise und Vielseitigkeit der EMP zu begeistern. Aus der Runde berichteten drei Teilnehmerinnen von Angeboten:

Musikpodcast mit 10-13 Jährigen

An vier Projekttagen wurden verschiedene Themen bearbeitet:

- Lieblingsmusik
- Musik machen
- klassische Musik

Die Jugendlichen tasteten sich über Bewegung und Musikhören an die Themen heran. Auch Musikerleben in Sprache zu fassen, eine wesentliche Voraussetzung für den Podcast, war ein wesentlicher Bestandteil. Bewegungsangebote wurden zunächst abgelehnt, nach und nach aber gut angenommen, nachdem klargestellt wurde, dass es keine Gelingensbedingungen gab.

Opernprojekt mit einem Kammerorchester

Projekt in einer Förderschule für emotionale und soziale Entwicklung mit älteren Jugendlichen

In die Aufführung des Kammerorchesters, das in der Schule zu Gast war wurden Schüler:innen mit verschiedenen Beiträgen einbezogen:

- Stocktanz, bei dem die Stöcke auch als Instrumente eingesetzt wurden
- Geistertanz mit Tüchern
- Stimm/ Gesangsarbeit und Besuch einer Opernsängerin

sich aufgrund ihrer sozial-emotionalen Entwicklungsverzögerung konnten Die Jugendlichen gut auf die spielerische Herangehensweise der EMP einlassen

Brass Band / Musiktheater-Projekt

Ziel war es mit Kindern im Alter zwischen 8-11 Jahren in einem gemeinsamen Band/Musiktheater-Projekt die Instrumente der Brass -Band anderen Kindern und Jugendlichen nahe zu bringen.

Die Geschichte wurde mit den Teilnehmenden gemeinsam geschrieben, Songs und Stück partizipativ mit den Kindern entwickelt.