

**Musikschule.
digital.NRW.
2030
Hybrider Fachtag
Digitalität**

**24. Mai 2024
Essen**

MUSIK
SCHULE.
digital.
NRW

**Musikschule.digital.NRW.2030
Hybrider Fachtag Digitalität
24. Mai 2024 / Essen**

Wir laden Sie herzlich ein, gemeinsam mit rund 100 Musikschulleiter:innen und Digitalagent:innen des Netzwerks Musikschule.digital.NRW einen Blick in die digitale Zukunft der öffentlichen Musikschulen zu werfen. Vor Ort und online wollen wir der Frage nachgehen, welche digitalen Entwicklungen für die musikalische Bildung im Jahr 2030 relevant sein werden.

Programm:

Moderation: Janina Klabes

GRUSSWORT

Ina Brandes (*Ministerin für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen*)

INPUTS

*KI in der Musikschule (Verwaltung)
KI im Instrumental- und Gesangsunterricht,
Künstlerische Optionsräume der Digitalität
Technische Entwicklungen*

KEYNOTE

Prof. Dr. Holger Simon
Mehr Panama wagen. Transformation der Musikschulen bis 2030

PODIUMS-DISKUSSION

Holger Denkmann (*Leiter der AG Digitale Chancen im VdM*)
Samuel Kramer (*Autor, Performer, Moderator, Konzeptkünstler und Aktivist*)
Prof. Dr. Holger Simon (*Kunsthistoriker, Autor, Unternehmer und Berater für Transformationsprozesse in Kulturinstitutionen*)
Prof. Kerstin Weuthen (*Professorin für Musikpädagogik an der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf*)
NN

HACKATHON-GRUPPEN

*Entwurf prototypischer Musikschularbeit im Jahr 2030
als technische und künstlerisch-soziale Modelle*

XR-TESTSTATION

*Virtuelle Klavier-Lern-App
weitere Apps mit der VR-Brille Meta Quest 3*

Termin:

Freitag
24. Mai 2024
10:00 – 17:30 Uhr

Hybrides Format

Veranstaltungsort:

Folkwang Musikschule
Thea-Leymann-Str. 23
Essen

Ein eigens für den Fachtag entwickeltes Verfahren ermöglicht es sowohl den Teilnehmenden vor Ort als auch den Online-Teilnehmenden, sich zeitweise einzubringen.

Weitere Infos und Anmeldung unter diesem Link:
<https://bit.ly/fachtag-2024>