

# Tabellarischer Lebenslauf

## Persönliche Daten

**Name:** Agafii Gurko

**Geburtsdatum:** 23.08.1998

**Geburtsort:** Moskau, Russland

**Adresse:** Am Pritshauhof 10, 40597 Düsseldorf

**Telefon:** +49 151 1194 602

**E-Mail:** agathagurko@gmail.com

**Staatsangehörigkeit:** Russisch

## Berufserfahrung

**03/2026 – heute**

*Freiberufliche Lehrkraft an der Musikschule Kühnholz Düsseldorf*

– Einzel- und Gruppenunterricht in Querflöte und Blockflöte für Kinder und Erwachsene

**03/2023 – heute**

*Flötistin (Flöte & Piccolo), Sinfonietta-Ensemble, Tbilissi*

– Gründung des Ensembles  
– Aktive Teilnahme an Konzerten

**03/2022 – 05/2025**

*Flötenlehrerin, Tbilisi International School of Music, Tbilissi*

– Einzel- und Gruppenunterricht für Kinder und Jugendliche

**09/2019 – 09/2022**

*Flötistin, Zentrales Konzertorchester N. A. Rimski-Korsakow, Moskau*

**09/2019 – 09/2022**

*Flötenlehrerin, Musikschule Nr. 2, Podolsk, Querflöte, Blockflöte*

**09/2014 – heute**

*Privatunterricht in Querflöte, Blockflöte*

– Unterricht für Anfänger und Fortgeschrittene  
– Vorbereitung auf Wettbewerbe und Aufnahmeprüfungen

## **Ausbildung**

seit 10/2025

*Hochschule für Musik und Tanz Köln*

*Bachelor of Music – Instrumental-/Gesangspädagogik*

Hauptfach: Querflöte

09/2015 – 08/2019

*Akademische Lehranstalt für Musik am Moskauer Staatskonservatorium P. I.*

*Tschaikowski*

Abschluss: Staatlich geprüfte Musiklehrerin (Querflöte)

09/2004 – 08/2015

*Musikschule der Gnesin-Schwestern, Moskau*

(Hauptfach: Querflöte)

## **Praktika**

10/2018 – 02/2019

*Lehrpraxis an der Musikschule, Moskau*

– Gruppen- und Einzelunterricht im Rahmen der pädagogischen Ausbildung

## **Sprachkenntnisse**

Deutsch – B2

Englisch – B2

Russisch – Muttersprache

## **EDV-Kenntnisse**

– Sibelius, MuseScore, MS Office, Zoom

## **Pädagogische Schwerpunkte**

- Anfängerunterricht für Kinder und Erwachsene
- Gruppenunterricht
- kindgerechte und motivierende Unterrichtsgestaltung
- Körperbewusstsein, Atmung und Klangarbeit
- Vorbereitung auf Vorspiele, Wettbewerbe und Aufnahmeprüfungen